**Ao final de cada semestre** você deve desenvolver **uma atividade formativa.**

* O arquivo anexo contém o modelo e orientações para realizar a atividade deste semestre;
* Baixe o arquivo, leia com atenção e desenvolva a atividade de acordo solicitado pelo professor tutor;
* Após realizado você deve encaminhar o arquivo nesta disciplina para que o tutor possa avaliar;
* Acompanhe o andamento da avaliação através do AVA.

Critérios de avaliação da atividade:

* Até 1.0 ponto -> Formatação do arquivo (dentro do modelo proposto)
* Até 0.5 ponto -> Número de linhas (mínimo 5 e máximo 20)
* Até 0.5 ponto -> Uso correto de citações diretas e indiretas (quando houver)
* Até 2.0 pontos-> Uso correto da língua portuguesa
* Até 6.0 pontos-> Adequação do texto ao tema proposto

**CENTRO UNIVERSITARIO UNIFACVEST**

**LICENCIATURA EM PEDAGOGIA**

**ATIVIDADE FORMATIVA II**

**TAMA**: Diferenças culturais

**NOME** **DO ALUNO**: Flávia da Silva Nunes

**OBJETIVO**: Reconhecer e respeitar as diferenças culturais

**LIVRO**: O cabelo de Lelê

**AUTORA**: Valeria Belém

Novas atitudes e respeito devem ser estimulados nas novas gerações, com tolerância, respeito, a aceitação e o espaço da riqueza e da diversidade das culturas de nosso mundo.

Ao se pensar sobre a prática em sala de aula, em termo de ensino da cultura afro-brasileira, o professor pode iniciar apresentando a história à classe, contando-a, sem mostrar o livro; pedir ás crianças que dêem um título (um nome) à história ouvida, escrevendo na lousa as sugestões ouvidas; contar que quem escreveu foi Valeria Belém; dizer o titulo do livro “O cabelo de Lelê’’ e comparar com os nomes apresentados pelos alunos na atividade, perguntar se eles gostaram mais do nome escolhido por eles ou o escolhido pela autora. Mostrar às crianças que nem sempre temos a mesma opinião sobre um mesmo fato ou situação e que o importante é que aprendemos a respeitar todas as opiniões. Apresentar o livro para os alunos, agora parando em cada página, mostrando as imagens e descrevendo as palavras e expressões que valorizem a auto-estima da menina com o seu cabelo enrolado.

Em seguida pode propor que os alunos entrevistem seus pais e familiares, para saberem com quem se parecem e apresentar os resultados oralmente (por exemplo, dizendo frases como: Minha mãe diz que meus olhos são parecidos com os dela, mais que meus cabelos e boca se parecem com os de minha avó.); os alunos também podem levar fotografias de parentes, pais, irmãos, tios e avos para fazer um jogo em grupos de quatro pessoas, em seguida baralhar as fotos para adivinhar de quem pertence o familiar; pedir que as crianças desenhem a protagonista da história e sua família; vale a pena ainda formar uma roda de conversa destacando a importância do respeito e da diversidade étnico-cultural e miscigenação. E para finalizar podemos confeccionar a menina Lelê.